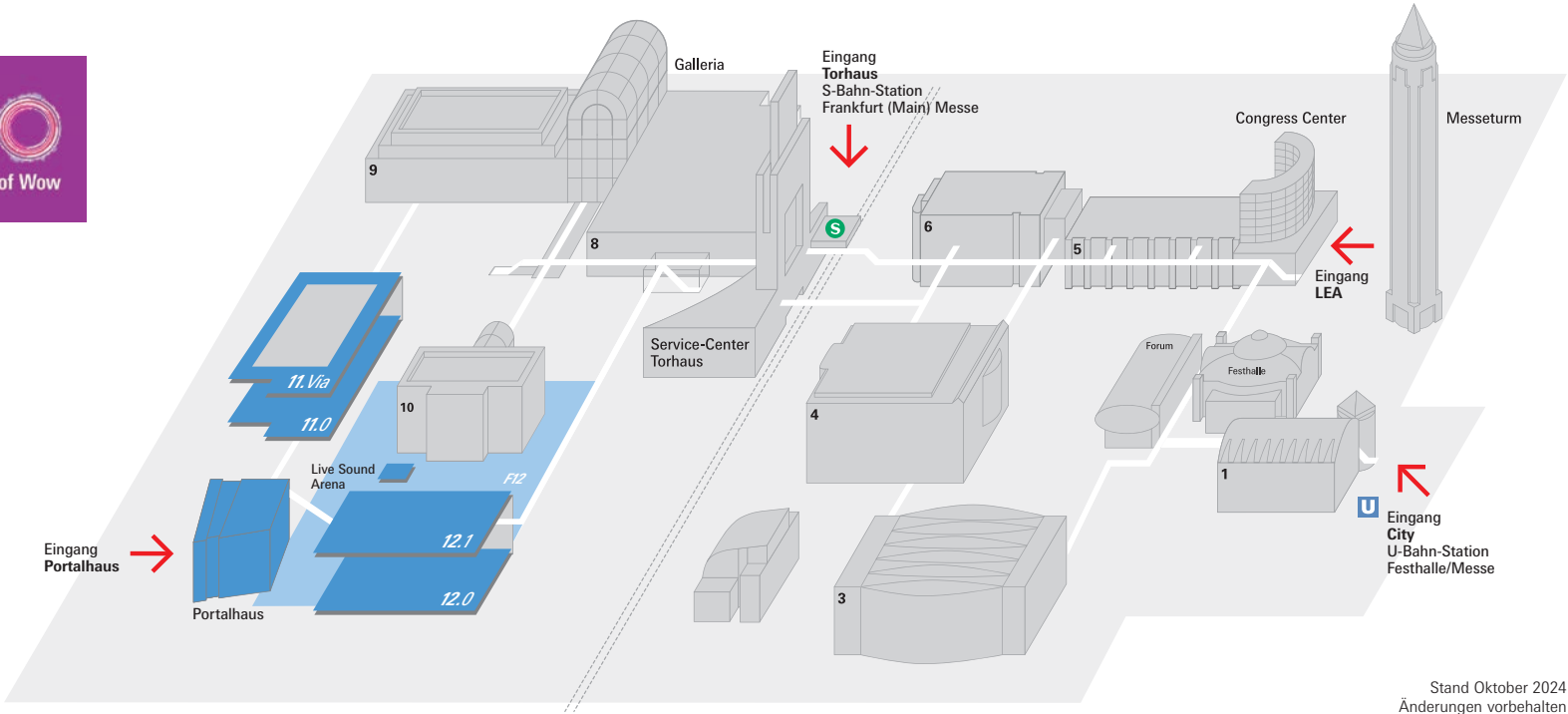


prolight+sound

8. – 11. 4. 2025

Frankfurt am Main

The Global Entertainment
Technology Show



Stand Oktober 2024
Änderungen vorbehalten

Exhibition & Experience

Halle 11
ProAudio: Beschallungstechnik, Kopfhörer, Raumakustik, Systemintegration, Studio-, Recording- und Produktionstechnik, Monitoring
ProAV: Mediensteuerungen, Kamera-technik

Halle 12
ProAV: Projektion und LED-Displays, Netzwerktechnik
ProLight: Licht- und Lasertechnik, Effekte, Virtual Reality
ProStage: Theater- und Bühnentechnik, Bühnenausstattung, Traversensysteme und Böden
ProEvent: Event-Dienstleistung, -Ausstattung und -Planung

Portalhaus
Conference & Colleges

Freigelände
ProAudio: Live Sound Arena, Communication Technology
ProEvent: LED-Displays, Inflatables, Mobile Stages

Knowledge & Entertainment

Halle 11
Main Stage
mit Keynotes, Green Sessions, Future Talents Day
Future Hub
Start-up Area, Networking Lounge, Campus, Career Center
PLS Conference & I-ESC
Performance + Production Hub
Image Creation Hub
Silent Stage
VPLT Experience Zone
Das Unternehmerforum
NEU: Live und Demo Box mit Live Acts
NEU: MixLab

Halle 12
NEU: Theatre Stage
Networking & Speaker Area
LightLab
Women in Lighting

Portalhaus
Prolight + Sound Colleges:
ProAudio College, VPLT College, Camera College, Portalhaus Ebene 2
Manufacturers' Forum, Portalhaus Ebene 3

Freigelände
Live Sound Arena, Freigelände F12

Frankfurt City
PLS Community Nights (8. – 10. 4. 2025)
mit 30-jähriger Jubiläumsparty
am 9. 4. 2025