

Pressemitteilung

März 2019

## Von Crowd Management bis Arbeitsschutz: International Event Safety & Security Conference auf der Prolight + Sound 2019

Johannes Weber  
Tel. +49 69 75 75-6866  
johannes.weber@messefrankfurt.com  
www.messefrankfurt.com  
www.prolight-sound.com

**Die Sicherheit auf Großveranstaltungen ist ein Thema mit hoher Relevanz für die gesamte Live-Entertainment-Branche. Bei der „International Event Safety & Security Conference“ (I-ESC) kommen renommierte Referenten zusammen, um aktuelle Fragen rund um die Vermeidung von Gefahren zu erörtern. Die I-ESC präsentiert sich am 3. April 2019 im Rahmen der Prolight + Sound mit einem runderneuertem Format.**

Stärker als zuvor steht der direkte und offene Austausch zwischen Referenten und Teilnehmern im Fokus. Darüber hinaus wird das Programm erstmals komplett auf Englisch mit deutscher Simultanübersetzung vorgetragen. Verantwortlich für das Programm ist der Verband der Medien- und Veranstaltungstechnik e. V. (VPLT).

Ebenfalls neu ist der Veranstaltungsort: Die I-ESC erhält eine neue Heimat auf der „Circle Stage“ in Halle 4.0 und rückt somit näher an das Messegesehen. Nach einer halbstündigen Keynote von Donald Cooper (Event Safety Alliance, USA) umfasst das Programm abwechselnd Panel-Diskussionen und Expertenvorträge mit anschließender Fragenrunde. In den Networking-Pausen finden jeweils mehrere Impulsvorträge zu sicherheitsrelevanten Themen statt.

### Die Highlights der I-ESC:

**Panel:** State of Affairs – Event-Sicherheit heute: ein internationaler Ausblick

**Panel:** Safe and Secure? – Welche Rolle spielt die Psychologie auf Ihrer Veranstaltung?

**Panel:** Das größte Sicherheitsrisiko bei Events: Warum niemand stolz auf eine 12-Stunden-Schicht sein sollte

**Vortrag:** Die Grundlagen des Crowd Managements: Tim Roberts, The Event Safety Shop, UK/USA

**Vortrag:** Safety Awareness Education – Sicherheitstraining: Das EU-Erasmus+-Projekt ETTE: Chris van Goethem, STEPP; Belgien

**Vortrag:** Krisenplan bei schwierigen Wetterlagen: Sharon Satz, Eidgenössische Technische Hochschule Zürich

Messe Frankfurt Exhibition GmbH  
Ludwig-Erhard-Anlage 1  
60327 Frankfurt am Main

Durch das Programm führt Randell Greenlee (VPLT). Detaillierte Zeitpläne sowie Informationen rund um Redner und Inhalte sowie zu den

Impulsvorträgen in den Networkingpausen sind abrufbar unter [www.prolight-sound-programm.com](http://www.prolight-sound-programm.com).

Die Teilnahme an den Programmpunkten der I-ESC ist für alle Besucher der Prolight + Sound kostenfrei.

Alle weiteren Informationen zur Prolight + Sound unter [www.prolight-sound.com](http://www.prolight-sound.com).

#### **Hintergrundinformation Messe Frankfurt**

Messe Frankfurt ist der weltweit größte Messe-, Kongress- und Eventveranstalter mit eigenem Gelände. Mehr als 2.500\* Mitarbeiter an 30 Standorten erwirtschaften einen Jahresumsatz von rund 715\* Millionen Euro. Mittels tiefgreifender Vernetzung mit den Branchen und eines internationalen Vertriebsnetzes unterstützt die Unternehmensgruppe effizient die Geschäftsinteressen ihrer Kunden. Ein umfassendes Dienstleistungsangebot – onsite und online – gewährleistet Kunden weltweit eine gleichbleibend hohe Qualität und Flexibilität bei der Planung, Organisation und Durchführung ihrer Veranstaltung. Die Servicepalette reicht dabei von der Geländevermietung über Messebau und Marketingdienstleistungen bis hin zu Personaldienstleistungen und Gastronomie. Hauptsitz des Unternehmens ist Frankfurt am Main. Anteilseigner sind die Stadt Frankfurt mit 60 Prozent und das Land Hessen mit 40 Prozent.

Weitere Informationen: [www.messefrankfurt.com](http://www.messefrankfurt.com)

\* vorläufige Kennzahlen 2018